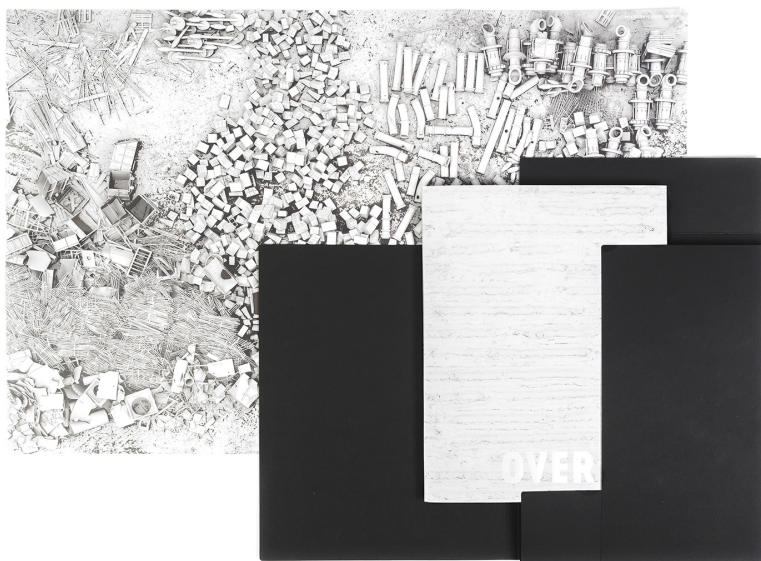


KSIĄŻKA OVER

Być może wszystko zaczęło się, kiedy miałem 9 lat i z Hubertem, moim młodszym bratem, złapaliśmy mewę na łące. A może to po prostu jest obciążenie genetyczne.

Wieczne poszukiwanie świata, który byłby tylko mój. Szukanie formy, która tylko sugeruje treść. Która prowadzi, ale nie definiuje. Nie jest ważne, co widzę. Ważne jest to, co odczuwam, gdy patrzę. Zobacz, wydałem o tym książkę! OVER: 47 fotografii dokumentalnych + 1 nie.



Po pierwsze: dlaczego nazywamy OVER książką fotograficzną, a nie albumem? Album to forma prezentowania zdjęć. A książka fotograficzna to opowiadanie historii za pomocą zdjęć. OVER opowiada o świecie, który istnieje tak krótko i jest tak trudno dostępny, że aż trudno uwierzyć, że na prawdę istnieje.

Książkę OVER zaprojektowała Ania Nałęcka – Milach, która za swoje projekty otrzymała wszystkie najważniejsze nagrody na świecie, m.in. POYi The Best Photography Book Award, Paris Photo/Aperture Foundation Photobook Award, czy The New York Photofestival.

[OVER możesz zamówić TU](#)



KACPER KOWALSKI

🕒 2017-12-01

PROJEKTY

OVER - książka fotograficzna

zdjęcia i tekst: Kacper Kowalski
projekt: Anna Nałęczka – Milach / Tapir Book Design
format 235x310mm
ilość stron: 98
oprawa: miękka
nakład: 800 szt.
edycja specjalna: 50 szt.
I edycja, Gdynia 2017

WERSJA KOLEKCJONERSKA



Książka występuje również w wersji kolekcjonerskiej, w nakładzie 50 numerowanych, podpisanych kopii. Książka kolekcjonerska ma podpisaną odbitkę z projektu w formacie 30x20cm, inną okładkę, a także teczkę i plakat

Publikacje:

- [ASX](#) recenzja Brada Feuerhelma
- [Float Magazine](#) recenzja Tima Hodge
- [F-Stop Magazine](#) recenzja Cary Benbow
- [L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE](#)
- [Duży Format | Gazeta Wyborcza](#) Ada Petriczko
- [L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE](#) zapowiedź wystawy Wiedeńskiej
- [GUP magazine](#) recenzja Erik Vroons
- [Elizabeth Avedon Journal](#) recenzja
- [Przekrój](#) recenzja Joanny Kinowskiej
- [Feature Shoot](#) Ellyn Kail
- [Fast Company](#) Adele Peters
- [Elizabeth Avedon Journal](#) recenzja
- [New York Times | Lens Blog](#) Rena Silverman
- [L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE](#) After Landskrona Festival
- [Digitam Camera](#) Joanna Kinowska
- [Architectural Digest](#) STEFANIE WALDEK about Fade To White exhibition

Wystawy:

- OVER | **Haute Photographie** | **ATLAS GALLERY** | Nederlands Fotomuseum, Rotterdam | 2019.02
- Efekty Uboczne i OVER | **Galerie XII** | Los Angeles | USA 2018.12
- OVER | **Paris Photo** | **ATLAS GALLERY** | Paryż, Francja 2018.11
- KUNST 18 ZÜRICH | **International Contemporary Art Fair Zurich** | Zurich, Szwajcaria | 2018.10
- 44 under 4K | **ATLAS GALLERY** | Londyn, Anglia | 2018
- High: Photography from above | **ATLAS GALLERY** | Londyn, Anglia | 2018
- OVER at fotoksiążka Exhibition | **Athens Photo Festival • Benaki Museum** | Ateny, Grecja | 2018
- fotoksiążka OVER | **NOUA travelling photobook library festival** | Norwegia | 2018
- OVER | **Anzenberger Gallery** | Wiedeń, Austria | 2017
- OVER & Efekty uboczne | **Photo12 Gallery** | Paryż, Francja | 2017
- OVER | **Landskrona Fotofestival** | Landskrona, Szwecja | 2017

KACPER KOWALSKI

🕒 2017-12-01

PROJEKTY

Nagrody i wyróżnienia:

- Pictures Of the Year International (76 POYi) | **Photography Book of the Year, finalist 'OVER'** | 2019
- Independent Publisher Book Awards | **ZŁOTY MEDAL: OVER** | non-fiction, Europa | 2018
- MIFA 2018 | **ZŁOTY MEDAL: książka OVER** | sztuki piękne | 2018
- Fotograficzna Publikacja Roku | **wyróżnienie: książka OVER** | 2018
- PX3 - Prix de la Photographie, Paris | **Srebro: książka OVER** | książki, natura | 2018
- PX3 - Prix de la Photographie, Paris | **Srebro: projekt OVER** | natura, Ziemia | 2018
- GRAND PRESS PHOTO 2018 | **Nominacja do książki roku: OVER** | 2018
- International Photography Awards IPA | **wyróżnienie: książka OVER** | wydawnictwo | 2018
- 2018 Daylight Photo Award | **Wskazanie Jurora: OVER** | Sarah Leen (NG, Waszyngton) | 2018
- Singapore Photo Festival 2018 | **finalista: książka OVER** | 2018
- Kolga Award | **Shortlisted: OVER** | 2018

KACPER KOWALSKI

 2017-12-01

PROJEKTY